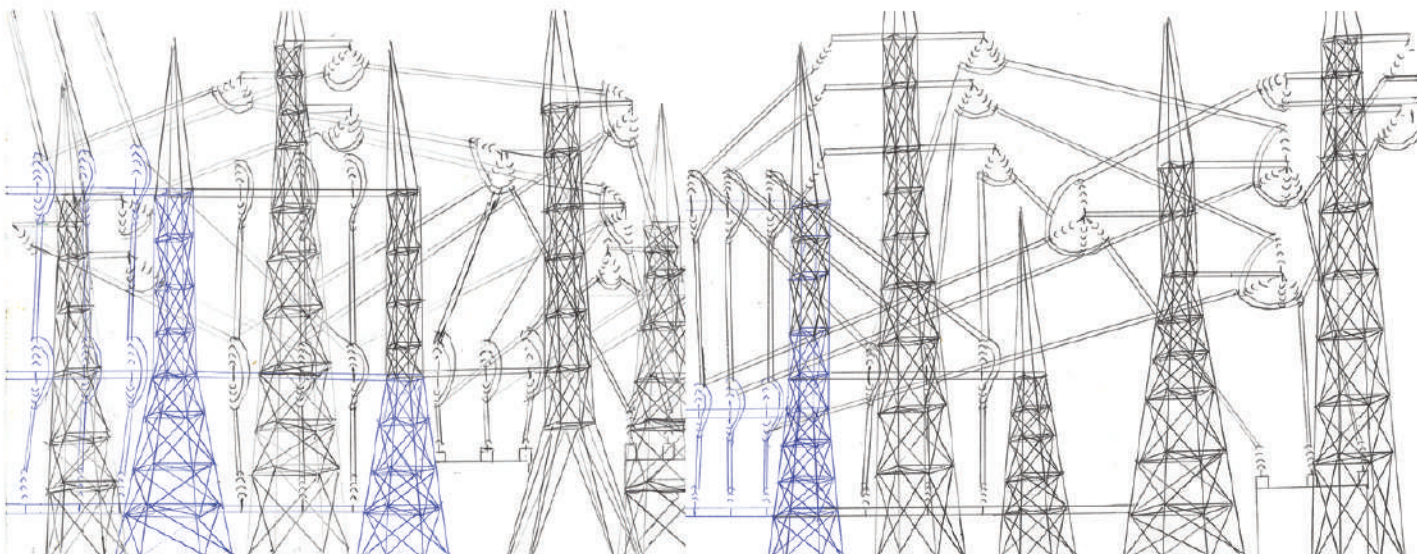


RASSEGNA SINGOLARE E PLURALE

Un progetto di Città di Torino e Opera Barolo
a cura di Antenne e Forme in bilico



PARI, Polo delle Arti Relazionali e Irregolari

Dal 20 settembre al 18 ottobre 2020

inaugurazione domenica 20 dalle 15 alle 20

Palazzo Barolo, cantine

TRALICCIATE di Silvio Vaudano

a cura del Centro Arte Singolare e Plurale della Città di Torino

Esili e rarefatte sono le sequenze, a biro, di tralicci di Silvio Vaudano, una comunicazione metaforica, al limite dell'incomunicabilità, che avviene in forma astratta attraverso la rappresentazione grafica del contatto, della trasmissione del flusso continuo di energia della corrente elettrica. Formatosi presso il Primo Liceo Artistico di Torino, dal 2007 frequenta la cooperativa Nuova Vita a Torrazza Piemonte (TO), in precedenza ha frequentato alcuni centri diurni torinesi.

Silvio Vaudano è uno degli autori dell'Archivio Mai Visti (www.maivisti.it) e quest'anno è fra gli autori selezionati per la mostra nazionale in edizione virtuale e cartacea - del V° Festival dell'Outsider Art e Arte Irregolare, promossa dal Nuovo Comitato Il Nobel per i Disabili.

www.festivalarteirregolare.it

SEDE E ORARI

Palazzo Barolo, ingresso via Corte d'Appello 20

mercoledì | giovedì | venerdì 15 - 17.30; sabato | domenica: 15 - 18.30

al mattino solo su appuntamento

www.antenne.it - antenne.antenne@gmail.com

