

BRICK ART

L'arte dei mattoncini

Dal 29 ottobre 2022
al 29 gennaio 2023

Palazzo Barolo
Via Corte d'Appello 20/c – 10122 Torino

Scarica le immagini a uso stampa:
link foto:
<https://bit.ly/BrickArtPictures>



Milioni di mattoncini colorati
nella mostra che coinvolgerà
grandi e piccini.

I personaggi più amati,
gli scenari più iconici,
le opere d'arte,
interamente costruiti in Brick Art.

Cinque le aree tematiche principali
in mostra:

- le principesse delle favole
- i supereroi
- lo spazio
- il western
- i monumenti di Torino

Una produzione Next Exhibition,
in collaborazione con Piemonte Bricks,
con il patrocinio di
Città Metropolitana di Torino.

*“Per giocare bene al Lego occorre ‘legare’ i mattoncini sfalsandone le file,
e dunque ecco che i nomi a volte la sanno più lunga di quelli che li inventano”.*
(Stefano Bartezzaghi)

in collaborazione con



ABOUT

Una mostra che è un inno alla gioia: BRICK ART, un mondo colorato e fantastico che rappresenta, secondo le intenzioni della direzione creativa di Next Exhibition, un'occasione di svago per tutta la famiglia, coinvolgendo ed emozionando grandi e piccini, con l'obiettivo di far riscoprire il bambino che si nasconde ancora in ognuno di noi.

Mamme e bimbe possono sognare nell'area dedicata alle **principesse delle favole**, dalle fiabe classiche ai racconti più moderni. Dalla scarpetta di cristallo di Cenerentola ad Alice nel Paese delle Meraviglie, dalla Carica dei 101 a Peter Pan, da Biancaneve alla Sirenetta, dalla torre di Rapunzel al Castello di Frozen, alti oltre un metro.

D'altro canto papà e bimbi si immergono nel mondo dei **supereroi** più famosi con la SuperHeroes City e le armature Hulkbuster degli Avengers.

Per i nostalgici l'hangar della base Starkiller di **Star Wars** con 1300 minifigure e il diorama **western** grande oltre tre metri.

Le prime quattro aree sono a cura di **Piemonte Bricks**, realtà che nasce nel 2015 dall'idea di un piccolo gruppo di appassionati costruttori di mattoncini LEGO®. Dopo due anni, molti eventi e tantissime creazioni, nel 2017 il gruppo riceve dalla Casa Madre danese il riconoscimento di LUG (LEGO® User Group), diventando il primo Gruppo di appassionati dei mattoncini LEGO® ufficialmente riconosciuto in Piemonte. Il gruppo conta oggi oltre cinquanta soci, distribuiti su tutto il territorio piemontese, con l'obiettivo comune di divertirsi costruendo insieme. Il gruppo è impegnato in laboratori, workshop, attività ludiche, esposizioni e ora una vera e propria mostra sul lungo periodo.

Quinta sezione della mostra, apprezzata dal pubblico di ogni età, è la ricostruzione iper fedele dei principali **monumenti della città di Torino**: Mole Antonelliana, Duomo, Gran Madre, Palazzo Madama, Superga e Porta Palatina. E i numeri di mattoncini utilizzati sono incredibili: al primo posto Superga con 55.000 pezzi, seconda la Mole con 35.000, terza la Gran Madre con 25.000.

Quest'area è a cura di tre autori:

Miriana Russo (classe 1994, meticolosa e precisa soprattutto nella cura dei dettagli delle costruzioni);

Marco Giannitti, classe 1994, ingegnere informatico e programmatore di videogames, è da sempre appassionato costruttore con un approccio scientifico alla riproduzione dei monumenti. Parte infatti da lui l'idea della riproduzione dei monumenti torinesi ed è sua la scelta della scala (tra 1:80 e 1:90) che permette un livello di dettaglio elevato senza esagerare con le dimensioni finali del modello. Si è laureato ingegnere informatico e lavora oggi nel campo della programmazione di videogiochi;

Luca Giannitti, classe 1982, dottore in informatica, appassionato di storia, architettura e trasporti (lavora oggi nei sistemi di localizzazione e comunicazione della flotta del trasporto pubblico torinese), ha trovato nelle costruzioni LEGO® il miglior modo di esprimere i propri interessi, realizzando modelli di mezzi pubblici e portando avanti il progetto dello scenario cittadino in cui farli viaggiare. Ogni monumento viene studiato sotto tutti gli aspetti - storici e architettonici in particolare - in modo da essere riprodotto il più fedelmente possibile, senza però dimenticare che le costruzioni nascono come gioco per bambini.

Nelle antiche cantine di Palazzo Barolo, che ospiteranno Brick Art, sarà presente anche una "mostra nella mostra", con un'esposizione di fotografie in cui le minifigures LEGO® sono inserite nel mondo reale, nelle più disparate situazioni. Questa parte vede la collaborazione del Gruppo "Fotografia Costruttiva RLOC".

Non mancherà l'**area didattica**, in cui verranno realizzati dei laboratori di approfondimento proprio con lo staff di Piemonte Bricks.

Nella sala didattica saranno esposte anche le due opere realizzate in occasione dei Graphic Days 2022 di Torino da Nova Visualis e Falcone Studio, in collaborazione con Next Exhibition e Quercetti.

Le due opere ritraggono con la tecnica del Pixel Art due orsetti coloratissimi, che verranno battuti all'asta durante il corso della mostra, con un evento speciale, "Children for Children". Il ricavato sarà devoluto all'associazione N.I.D.A., Nazionale Italiana dell'Amicizia ONLUS, per il progetto cittadella dello sport Falchera che persegue obiettivo di aiuto e inserimento nel tessuto sociale delle famiglie e soprattutto, dei bambini in difficoltà. Perché "da soli non possiamo salvare il mondo, ma tutti assieme possiamo renderlo migliore".

ATTENZIONE: tutte le opere potranno essere fotografate e gli organizzatori invitano a scattare dei selfie creativi e divertenti da condividere sui social della mostra.

GIORNI E ORARI DI APERTURA

La mostra sarà aperta:

Dal Martedì al Venerdì 10:00 - 17:30

Sabato e Domenica 10:00 - 18:30

Lunedì chiuso

Ultimo ingresso consentito in mostra un'ora prima dell'orario di chiusura.

CHIUSURE STRAORDINARIE:

24, 25 e 31 dicembre 2022 e 1 gennaio 2023

APERTURE STRAORDINARIE:

31 ottobre, 1 novembre, 8 e 26 dicembre,
2 e 6 gennaio

Tutte le informazioni sulla mostra su:

sito www.mostrabrickart.it

FB /brickartlamostra

IG @mostrabrickart

PREZZI BIGLIETTI

Dal martedì al venerdì:

- intero: 10 euro
- ridotto: 8 euro

Sabato e domenica:

- intero: 14 euro
- ridotto: 12 euro

Dal martedì alla domenica:

Ridotto gruppi/cral (minimo 20 persone): 6 €

Ridotto scuole (minimo 15 alunni): 5 €

Open (visitare la mostra in un giorno di apertura, senza decidere la data precisa al momento dell'acquisto; ideale nel caso si regali il biglietto per la mostra): 15 €

I bambini al di sotto dei 3 anni entrano gratuitamente.

MODALITÀ ACQUISTO BIGLIETTI

La prevendita biglietti è aperta da lunedì 24 ottobre con il circuito Ticket One.

Biglietti in vendita presso il botteghino di Palazzo Barolo nei giorni e negli orari di regolare apertura della mostra.

 **Next
Exhibition**

Azienda leader nella produzione, organizzazione e realizzazione di mostre temporanee a carattere culturale.

Oltre alle mostre a carattere tradizionale, Next Exhibition presenta un'offerta di produzioni immersive che sfruttano le più moderne tecnologie digitali, come la virtual reality, gli ologrammi, le proiezioni in videomapping e la tecnologia multisensoriale. Il tutto per coinvolgere l'utente in un'esperienza unica ed avvolgente, rendendo possibile avvicinare target di utenti molto eterogenei, sposando la filosofia dell'edutainment, ovvero educare attraverso l'intrattenimento.

La crescita continua della società ha portato Next Exhibition ad operare oltre che a livello nazionale anche in mercati esteri, avendo sedi di distribuzione in Spagna, Regno Unito e USA.

Sede Legale

Via Galliano 15, 10129 Torino

Sede Operativa

C.so Regina Margherita 371/10, 10121 Torino

Tel. 011 19214730

Ufficio Stampa e Pubbliche Relazioni

Lara Martinetto
pr@nextexhibition.it
+39 340/6409714

www.nextexhibition.it